

宝島社 2025年 月刊誌広告進行スケジュール表

2025年 9月

(更新履歴)

- ・2024年11月 初版リリース
- ・2024年12月 SPRiNG刊行形態変更を反映しました
- ・2025年1月 取次の4-5月期業量調整により、smart・SPRiNGの発売日・配本日変更を反映しました
- ・2025年4月 取次の業量調整のため8月 MonoMax sweet miniの発売日・搬入日が変更になります
- ・2025年5月 取次の業量調整のため9月 sweetの発売日が変更になります
- ・2025年7月 11月 田舎暮らしの本・GLOW 12月 InRedの合併号決定を反映しました
- ・2025年8月 取次の業量調整のため9月sweetの搬入日、11月 リンネルの発売日が変更になります
- ・2025年9月 取次の業量調整のため12月smart otonaMUSEの搬入日、発売日が変更になります

変更があった場合は、メール およびHP(<https://tjad.takarajimasha.tk.jp/>)にて随時お知らせします。

※ リモートワークにつき、メールでのご入稿をお願いします。
shinkou@treasure.co.jp まで入稿データをお送りください。

宝島社 コミュニケーション・デザイン局 業務サポート

shinkou@treasure.co.jp

田舎暮らしの本

広告進行スケジュール表

2025年1月売～12月売

取次ぎ様事情等による変更があった場合は、都度メールおよびHPにてお知らせします。
変更通知を希望の方は下記の進行アドレスまでお知らせください。

2025.7現在

	発売日	号数	申込〆切	完全データ 入稿〆切 (校正1回)	完全データ 校了日 (校正無し)	配本日
★	1月4日	2月号	11月1日	12月5日	12月9日	12月26日
	2月3日	3月号	11月29日	1月8日	1月10日	1月30日
	3月3日	4・5月合併号	12月25日	2月5日	2月7日	2月28日
合併号のため発行なし						
	5月2日	6・7月合併号	2月28日	4月7日	4月9日	4月30日
合併号のため発行なし						
	7月3日	8月号	5月1日	6月10日	6月12日	7月1日
	8月1日	9月号	5月30日	7月8日	7月10日	7月30日
★	9月3日	10月号	7月1日	8月4日	8月6日	9月1日
	10月3日	11月号	8月1日	9月8日	9月10日	10月1日
	10月31日	12・1月合併号	8月29日	10月7日	10月9日	10月29日
合併号のため発行なし						

※：土曜配本ですので、実際は翌週月曜の搬入です

< 24-25年 冬季休暇：12/28-1/5 夏季休暇：8/14-15 >

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。（CDでの入稿はご遠慮ください。）

①★：連休進行です △：発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です

②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。

③無線綴じにつき原稿サイズ＝仕上がり寸法となります。

※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収めてください。

④ご入稿の際はデータと併せて、出力見本(入稿データを1-2MB程度に圧縮したもの)、データ入稿仕様書(日本雑誌協会発行/廣済堂印刷用)、J-PDF校了の場合はプリフライトレポートを含む4点でご入稿ください。

※プリフライトレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。

※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。

shinkou@treasure.co.jp まで指定のデータをメール便にてお送りください。

⑤データ校了の際は、必ず全ての文字のアウトライン化をお願い致します。

※写真データは、CMYKモード／解像度300dpi以上 ※4色掛合せは 300%以内でご調整下さい。

⑥東京以外在住で校正出しご希望の場合は、上記スケジュールより2日前に原稿が届く様ご手配下さい。

⑦QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。

■スペース	■料金(円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	1,200,000	277×200
表2(単)	1,000,000	297×210
表3(単)	800,000	297×210
目次対向	950,000	297×210
巻頭コラム対向	900,000	297×210
4c1p	800,000	297×210
4c1/2p	450,000	126×175〈枠付〉
4c1/3p	300,000	266×58〈枠付〉
4c1/4p	250,000	58×175〈枠付〉
葉書(1c)	900,000	150×105
		(左右ノド側にのりしろ10mm以上)

(株)宝島社
コミュニケーション・デザイン局
媒体担当/高田
進行/谷崎・宮久保・田口
shinkou@treasure.co.jp

広告進行スケジュール表

2025年1月売～12月売

取次ぎ様事情等による変更があった場合は、都度メールおよびHPにてお知らせします。
変更通知を希望の方は下記の進行アドレスまでお知らせください。

2025.7現在

	発売日	号数	申込〆切	校了日	オンライン校了日	配本日
合併号のため発行なし						
	2月7日	3月号	11月11日	1月10日	1月15日	2月3日
	3月7日	4月号	12月9日	2月6日	2月10日	3月3日
	4月7日	5月号	1月10日	3月10日	3月12日	4月1日
★	5月7日	6月号	2月10日	4月7日	4月9日	4月28日
	6月6日	7月号	3月11日	5月12日	5月14日	6月2日
	7月7日	8・9月合併号	4月15日	6月10日	6月12日	7月1日
合併号のため発行なし						
★	9月5日	10月号	6月10日	8月4日	8月6日	9月1日
	10月7日	11月号	7月11日	9月8日	9月10日	10月1日
	11月7日	12月号	8月8日	10月9日	10月14日	10月31日
	12月5日	1・2月合併号	9月12日	11月7日	11月11日	12月1日

※：土曜配本ですので、実際は翌週月曜の搬入です

< 24-25年 冬季休暇：12/28-1/5 夏季休暇：8/14-15 >

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。（CDでの入稿はご遠慮ください。）

- ①★：連休進行です △：発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です
- ②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。
- ③オンライン(Dsweb)での送稿をお願いしております。送稿の際は必ず進行担当者までご連絡ください。

※雑誌オンライン送稿サービスに未加入の会社様は、④～⑦を参照の上、J-PDFデータにて入稿ください。

④無線綴じにつき原稿サイズ＝仕上がり寸法となります。

※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等は、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収めてください。

⑤必ず全てアウトライン化をお願い致します。

⑥写真データは、CMYKモード／解像度290～450dpi以内、4色掛合せ(TAC値)は 320%以下でご調整ください。

⑦ご入稿の際はJ-PDFデータと併せて、出力見本PDF(入稿データを1-2GB程度に圧縮したもの)、J-PDF仕様書、プリフアイトレポートの4点セットでご入稿ください。

※プリフアイトレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。

※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。

shinkou@treasure.co.jp まで指定の4データをメール便にてお送りください。

⑧純正1Pあたりに掲載できる物撮り点数は12点までです。

⑨記事広告に関してのお申込みはご相談下さい。事前に連絡を頂いていない記事広告はお受けできません。ご入稿の際は、必ず〈PR(16Q,11pt以上)〉の文字を入れてください。

⑩QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。

⑪原稿制作・送稿についての詳細はこちらをご参照ください。◎雑誌デジ送ナビ：http://www.3dima.jp/

■スペース	■料金(円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	2,700,000	274×220
表2見開	3,700,000	297×470
特表2見開	3,500,000	297×470
目次対向	1,900,000	297×235
巻頭コラム対向	1,800,000	297×235
表3(単)	1,600,000	297×235
表3見開	3,200,000	297×470
4c1p	1,600,000	297×235
葉書(1c)	1,800,000	150×105〈縦付け〉
		(左右ノド側にのりしろ10mm以上)



株式会社
コミュニケーション・デザイン局
媒体担当/室谷
進行/谷崎・宮久保・田口
shinkou@treasure.co.jp

	発売日	号数	申込〆切	校了日	オンライン 校了日	配本日
★	1月7日	2月号	10月25日	12月6日	12月10日	12月27日
	2月7日	3月号	11月29日	1月10日	1月15日	2月3日
	3月7日	4月号	12月20日	2月6日	2月10日	3月3日
	4月7日	5月号	1月24日	3月10日	3月12日	4月1日
★	5月7日	6月号	2月26日	4月7日	4月9日	4月28日
	6月6日	7月号	3月28日	5月12日	5月14日	6月2日
	7月7日	8月号	4月25日	6月10日	6月12日	7月1日
	8月7日	9月号	5月30日	7月10日	7月14日	8月1日
★	9月5日	10月号	6月25日	8月4日	8月6日	9月1日
	10月7日	11月号	7月25日	9月8日	9月10日	10月1日
	11月7日	12月号	8月25日	10月9日	10月14日	10月31日
	12月5日	1月号	9月26日	11月7日	11月11日	12月1日

※：土曜配本ですので、実際は翌週月曜の搬入です

< 24-25年 冬季休暇：12/28-1/5 夏季休暇：8/14-15 >

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。（CDでの入稿はご遠慮ください。）

- ①★：連休進行です △：発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です
②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。
③オンライン(Dsweb)での送稿をお願いしております。送稿の際は必ず進行担当者までご連絡ください。

※雑誌オンライン送稿サービスに未加入の会社様は、④～⑦を参照の上、J-PDFデータにて入稿ください。

④無線綴じにつき原稿サイズ＝仕上がり寸法となります。

※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等は、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収めてください。

⑤必ず全てアウトライン化をお願い致します。

⑥写真データは、CMYKモード／解像度290～450dpi以内、4色掛合せ(TAC値)は320%以下でご調整ください。

⑦ご入稿の際はJ-PDFデータと併せて、出力見本PDF(入稿データを1-2GB程度に圧縮したもの)、

J-PDF仕様書、プリフライトレポートの4点セットでご入稿ください。

※プリフライトレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。

※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。

shinkou@treasure.co.jp まで指定の4データをメール便にてお送りください。

⑧純広1Pあたりに掲載できる物撮り点数は12点までです。

⑨記事広告に関してのお申込みはご相談下さい。事前に連絡を頂いていない記事広告はお受けできません。

ご入稿の際は、必ず〈PR(16Q,11pt以上)〉の文字を入れてください。

⑩QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。

⑪原稿制作・送稿についての詳細はこちらをご参照ください。◎雑誌デジ送ナビ：http://www.3dima.jp/

■スペース	■料金(円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	2,800,000	273×219
表2見開	3,800,000	297×470
特表2見開	3,700,000	297×470
目次対向	2,000,000	297×235
巻頭コラム対向	1,900,000	297×235
表3見開	3,300,000	297×470
4c1p	1,800,000	297×235
葉書(1c)	1,900,000	150×105〈縦付け〉 (左右ノド側にのりしろ10mm以上)



株式会社
コミュニケーション・デザイン局
媒体担当/潮田
進行/谷崎・宮久保・田口
shinkou@treasure.co.jp

	発売日	号数	申込〆切	校了日	オンライン校了日	配本日
★	1月9日	2月号	11月1日	12月9日	12月11日	1月6日
	2月7日	3月号	12月2日	1月14日	1月16日	2月4日
	3月7日	4月号	1月6日	2月7日	2月12日	3月4日
	4月9日	5月号	2月3日	3月13日	3月17日	4月4日
★	5月9日	6月号	3月3日	4月8日	4月10日	5月2日
	6月9日	7月号	4月3日	5月14日	5月16日	6月4日
	7月9日	8月号	5月8日	6月13日	6月17日	7月4日
	8月7日	9月号	5月30日	7月14日	7月16日	8月4日
★	9月9日	10月号	7月3日	8月7日	8月18日	9月4日
	10月9日	11月号	8月1日	9月11日	9月16日	10月6日
	11月8日	12月号	9月3日	10月14日	10月16日	11月5日
	12月9日	1月号	10月3日	11月12日	11月14日	12月4日

※：土曜配本ですので、実際は翌週月曜の搬入です

< 24-25年 冬季休暇：12/28-1/5 夏季休暇：8/14-15 >

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。
(CDでの入稿はご遠慮ください。)

- ①★：連休進行です △：発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です
- ②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。
- ③オンライン(Dsweb)での送稿をお願いしております。送稿の際は必ず進行担当者までご連絡ください。

※雑誌オンライン送稿サービスに未加入の会社様は、④～⑦を参照の上、J-PDFデータにて入稿ください。

- ④中綴じのため、掲載位置により左右の仕上がり寸法が変わります。左右の追い込みを必ずご確認ください。

※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等、下記に従い追い込んで作成下さい。

□単ページ原稿の場合、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収める

□見開き原稿の場合(特殊面以外)、内トンボより左右15mm・天地5mm内に収める

□巻頭の見開き特殊面原稿の場合、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収める

- ⑤必ず全てアウトライン化をお願い致します。
- ⑥写真データは、CMYKモード/解像度290～450dpi以内、4色掛合せ(TAC値)は 320%以下でご調整ください。
- ⑦ご入稿の際はJ-PDFデータと併せて、出力見本PDF(入稿データを1-2GB程度に圧縮したもの)、J-PDF仕様書、プリフライトレポートの4点セットでご入稿ください。
※プリフライトレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。
※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。
shinkou@treasure.co.jp まで指定の4データをメール便にてお送りください。
- ⑧純広1Pあたりに掲載できる物撮り点数は12点までです。
- ⑨記事広告に関してのお申込みはご相談下さい。事前に連絡を頂いていない記事広告はお受けできません。
ご入稿の際は、必ず〈PR(16Q,11pt以上)〉の文字を入れてください。
- ⑩QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。
- ⑪原稿制作・送稿についての詳細はこちらをご参照ください。◎雑誌デジ送ナビ：http://www.3dima.jp/

■スペース	■料金(円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	2,500,000	273×219
表2見開	3,500,000	297×470
特表2見開	3,300,000	297×470
目次対向	1,800,000	297×235
巻頭コラム対向	1,700,000	297×235
表3(単)	1,600,000	297×235
4c1p	1,600,000	297×235
4c1/3p	700,000	266×60 〈枠付〉
葉書(1c)	1,500,000	150×105 〈縦付け〉
		(左右ノド側にのりしろ10mm以上)



(株)宝島社
コミュニケーション・デザイン局
媒体担当/木村
進行/谷崎・宮久保・田口
shinkou@treasure.co.jp

Sweet

広告進行スケジュール表

2025年1月売～12月売

取次ぎ様事情等による変更があった場合は、都度メールおよびHPにてお知らせします。
変更通知を希望の方は下記の進行アドレスまでお知らせください。

2025.8現在

	発売日	号数	申込〆切	校了日	オンライン校了日	配本日
★	1月10日	2月号	10月24日	12月9日	12月11日	1月6日
	2月12日	3月号	11月22日	1月15日	1月17日	2月5日
	3月12日	4月号	12月23日	2月12日	2月14日	3月6日
	4月12日	5月号	1月24日	3月17日	3月19日	4月8日
★	5月12日	6月号	2月21日	4月8日	4月10日	5月7日
	6月12日	7月号	3月21日	5月16日	5月20日	6月6日
	7月11日	8月号	4月24日	6月16日	6月18日	7月7日
	8月8日	9月号	5月23日	7月14日	7月16日	8月4日
	9月11日	10月号	6月26日	8月18日	8月20日	9月5日
	10月10日	11月号	7月24日	9月11日	9月16日	10月6日
	11月12日	12月号	8月22日	10月16日	10月20日	11月7日
	12月12日	1月号	9月22日	11月14日	11月18日	12月8日

※：土曜配本ですので、実際は翌週月曜の搬入です

< 24-25年 冬季休暇：12/28-1/5 夏季休暇：8/14-15 >

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。
(CDでの入稿はご遠慮ください。)

- ①★：連休進行です △：発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です
- ②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。
- ③オンライン(Dsweb)での送稿をお願いしております。送稿の際は必ず進行担当者までご連絡ください。

※雑誌オンライン送稿サービスに未加入の会社様は、④～⑦を参照の上、J-PDFデータにて入稿ください。

- ④無線綴じにつき原稿サイズ＝仕上がり寸法となります。
※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等は、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収めてください。
- ⑤必ず全てアウトライン化をお願い致します。
- ⑥写真データは、CMYKモード／解像度290～450dpi以内、4色掛合せ(TAC値)は 320%以下でご調整ください。
- ⑦ご入稿の際はJ-PDFデータと併せて、出力見本PDF(入稿データを1-2GB程度に圧縮したもの)、J-PDF仕様書、プリフライトレポートの4点セットでご入稿ください。
※プリフライトレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。
※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。
shinkou@treasure.co.jp まで指定の4データをメール便にてお送りください。
- ⑧純広1Pあたりに掲載できる物撮り点数は12点までです。
- ⑨記事広告に関してのお申込みはご相談下さい。事前に連絡を頂いていない記事広告はお受けできません。
ご入稿の際は、必ず「PR(16Q,11pt以上)」の文字を入れてください。
- ⑩QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。
- ⑪原稿制作・送稿についての詳細はこちらをご参照ください。◎雑誌デジ送ナビ：http://www.3dima.jp/



■スペース	■料金(円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	2,800,000	273×219
表2見開	3,800,000	297×470
特表2見開	3,700,000	297×470
目次対向	2,000,000	297×235
目次後見開き	3,650,000	297×470
巻頭コラム対向	1,900,000	297×235
表3見開き	3,300,000	297×470
4c1p	1,800,000	297×235
葉書(1c)	1,900,000	150×105〈縦付け〉 (左右ノド側にのりしろ10mm以上)

株式会社
コミュニケーション・デザイン局
媒体担当/藤野・平原・田邊
進行/谷崎・宮久保・田口
shinkou@treasure.co.jp



広告進行スケジュール表

2025年1月売～12月売

取次ぎ様事情等による変更があった場合は、都度メールおよびHPにてお知らせします。
変更通知を希望の方は下記の進行アドレスまでお知らせください。

※隔月刊行（偶数月）

2025.4現在

	発売日	号数	申込〆切	校了日	オンライン 校了日	配本日
	2月12日	3月号	12月5日	1月15日	1月17日	2月5日
	4月12日	5月号	2月5日	3月17日	3月19日	4月8日
	6月12日	7月号	4月4日	5月16日	5月20日	6月6日
	8月8日	9月号	6月5日	7月14日	7月16日	8月4日
	10月10日	11月号	8月1日	9月11日	9月16日	10月6日
	12月12日	1月号	10月3日	11月14日	11月18日	12月8日

※：土曜配本ですので、実際は翌週月曜の搬入です

< 24-25年 冬季休暇：12/28-1/5 夏季休暇：8/14-15 >

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。
(CDでの入稿はご遠慮ください。)

- ①★：連休進行です △：発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です
- ②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。
- ③オンライン(Dsweb)での送稿をお願いしております。送稿の際は必ず進行担当者までご連絡ください。

※雑誌オンライン送稿サービスに未加入の会社様は、④～⑦を参照の上、J-PDFデータにて入稿ください。

- ④無線綴じにつき原稿サイズ＝仕上がり寸法となります。
※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等は、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収めてください。
- ⑤必ず全てアウトライン化をお願い致します。
- ⑥写真データは、CMYKモード／解像度290～450dpi以内、4色掛合せ(TAC値)は320%以下でご調整ください。
- ⑦ご入稿の際はJ-PDFデータと併せて、出力見本PDF(入稿データを1-2GB程度に圧縮したもの)、
J-PDF仕様書、プリフライトレポートの4点セットでご入稿ください。
※プリフライトレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。
※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。
shinkou@treasure.co.jp まで指定の4データをメール便にてお送りください。
- ⑧純広1Pあたりに掲載できる物撮り点数は12点までです。
- ⑨記事広告に関してのお申込みはご相談下さい。事前に連絡を頂いていない記事広告はお受けできません。
ご入稿の際は、必ず〈PR(16Q,11pt以上)〉の文字を入れてください。
- ⑩QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。
- ⑪原稿制作・送稿についての詳細はこちらをご参照ください。◎雑誌デジ送ナビ：<http://www.3dima.jp/>

■スペース	■料金(円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	2,500,000	273×219
表2見開	3,200,000	297×470
特表2見開	3,100,000	297×470
目次対向	1,700,000	297×235
巻頭コラム対向	1,600,000	297×235
表3(単)	1,500,000	297×235
4c1p	1,500,000	297×235
4c1/3p	650,000	266×60 〈枠付〉
葉書(1c)	1,500,000	150×105 〈縦付け〉 (左右ノド側にのりしろ10mm以上)



株式会社
コミュニケーション・デザイン局
媒体担当/田邊
進行/谷崎・宮久保・田口
shinkou@treasure.co.jp

	発売日	号数	申込〆切	校了日	オンライン校了日	配本日
★	1月16日	3月号	11月6日	12月13日	12月17日	1月10日
	2月15日	4月号	12月6日	1月21日	1月23日	2月12日
	3月14日	5月号	1月8日	2月17日	2月19日	3月11日
	4月16日	6月号	2月7日	3月21日	3月25日	4月12日※
★	5月16日	7月号	3月7日	4月14日	4月16日	5月13日
	6月16日	8月号	4月4日	5月21日	5月23日	6月11日
	7月16日	9月号	5月9日	6月20日	6月24日	7月11日
	8月16日	10月号	6月6日	7月16日	7月18日	8月7日
	9月16日	11月号	7月8日	8月20日	8月22日	9月10日
	10月16日	12月号	8月4日	9月18日	9月22日	10月10日
	11月14日	1月号	9月5日	10月20日	10月22日	11月11日
	12月16日	2月号	10月6日	11月19日	11月21日	12月11日

※：土曜配本ですので、実際は翌週月曜の搬入です

< 24-25年 冬季休暇：12/28-1/5 夏季休暇：8/14-15 >

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。
(CDでの入稿はご遠慮ください。)

- ①★：連休進行です △：発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です
- ②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。
- ③オンライン(Dsweb)での送稿をお願いしております。送稿の際は必ず進行担当者までご連絡ください。

※雑誌オンライン送稿サービスに未加入の会社様は、④～⑦を参照の上、J-PDFデータにて入稿ください。

- ④無線綴じにつき原稿サイズ＝仕上がり寸法となります。
※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等は、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収めてください。
- ⑤必ず全てアウトライン化をお願い致します。
- ⑥写真データは、CMYKモード／解像度290～450dpi以内、4色掛合せ(TAC値)は 320%以下でご調整ください。
- ⑦ご入稿の際はJ-PDFデータと併せて、出力見本PDF(入稿データを1-2GB程度に圧縮したもの)、
J-PDF仕様書、プリフラインレポートの4点セットでご入稿ください。
※プリフラインレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。
※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。
shinkou@treasure.co.jp まで指定の4データをメール便にてお送りください。
- ⑧純広1Pあたりに掲載できる物撮り点数は12点までです。
- ⑨記事広告に関してのお申込みはご相談下さい。事前に連絡を頂いていない記事広告はお受けできません。
ご入稿の際は、必ず「PR(16Q,11pt以上)」の文字を入れてください。
- ⑩QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。
- ⑪原稿制作・送稿についての詳細はこちらをご参照ください。◎雑誌デジ送ナビ：http://www.3dima.jp/

■スペース	■料金(円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	2,800,000	273×219
表2見開	3,800,000	297×470
特表2見開	3,700,000	297×470
目次対向	2,000,000	297×235
巻頭コラム対向	1,900,000	297×235
表3見開	3,300,000	297×470
4c1p	1,800,000	297×235
葉書(1c)	1,900,000	150×105〈縦付け〉 (左右ノド側にのりしろ10mm以上)

株式会社
コミュニケーション・デザイン局
媒体担当/横見
進行/谷崎・宮久保・田口
shinkou@treasure.co.jp

	発売日	号数	申込〆切	校了日	オンライン校了日	配本日
★	1月20日	3月号	11月8日	12月17日	12月19日	1月15日
	2月19日	4月号	12月6日	1月23日	1月27日	2月14日
	3月19日	5月号	1月10日	2月19日	2月21日	3月13日
	4月18日	6月号	2月7日	3月24日	3月26日	4月14日
★	5月20日	7月号	3月7日	4月15日	4月17日	5月14日
	6月20日	8月号	4月4日	5月26日	5月28日	6月16日
	7月18日	9月号	5月9日	6月23日	6月25日	7月14日
	8月20日	10月号	6月9日	7月17日	7月22日	8月12日
	9月20日	11月号	7月4日	8月25日	8月27日	9月16日
	10月20日	12月号	8月4日	9月22日	9月25日	10月15日
	11月19日	1月号	9月10日	10月23日	10月27日	11月13日
	12月19日	2月号	10月10日	11月21日	11月26日	12月15日

※：土曜配本ですので、実際は翌週月曜の搬入です

< 24-25年 冬季休暇：12/28-1/5 夏季休暇：8/14-15 >

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。
(CDでの入稿はご遠慮ください。)

- ①★：連休進行です △：発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です
- ②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。
- ③オンライン(Dsweb)での送稿をお願いしております。送稿の際は必ず進行担当者までご連絡ください。

※雑誌オンライン送稿サービスに未加入の会社様は、④～⑦を参照の上、J-PDFデータにて入稿ください。

- ④無線綴じにつき原稿サイズ＝仕上がり寸法となります。

※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等は、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収めてください。

- ⑤必ず全てアウトライン化をお願い致します。
- ⑥写真データは、CMYKモード／解像度290～450dpi以内、4色掛合せ(TAC値)は 320%以下でご調整ください。
- ⑦ご入稿の際はJ-PDFデータと併せて、出力見本PDF(入稿データを1-2GB程度に圧縮したもの)、J-PDF仕様書、プリフライトレポートの4点セットでご入稿ください。

※プリフライトレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。

※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。

shinkou@treasure.co.jp まで指定の4データをメール便にてお送りください。

- ⑧純広1Pあたりに掲載できる物撮り点数は12点までです。
- ⑨記事広告に関してのお申込みはご相談下さい。事前に連絡を頂いていない記事広告はお受けできません。ご入稿の際は、必ず〈PR(16Q,11pt以上)〉の文字を入れてください。
- ⑩QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。
- ⑪原稿制作・送稿についての詳細はこちらをご参照ください。◎雑誌デジ送ナビ：<http://www.3dima.jp/>

■スペース	■料金(円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	2,800,000	273×219
表2見開	3,800,000	297×470
特表2見開	3,700,000	297×470
目次対向	2,000,000	297×235
目次後見開	3,650,000	297×470
巻頭コラム対向	1,900,000	297×235
表3	1,800,000	297×235
表3見開	3,300,000	297×470
4c1p	1,800,000	297×235
葉書(1c)	1,900,000	150×105〈縦付け〉 (左右ノド側にのりしろ10mm以上)



株式会社
コミュニケーション・デザイン局
媒体担当/金森・飯田
進行/谷崎・宮久保・田口
shinkou@treasure.co.jp

※季刊刊行（年4回）

2025.5現在

	発売日	号数	申込〆切	校了日	オンライン 校了日	配本日
	3月22日	Spring	1月10日	2月25日	2月27日	3月18日
	6月20日	Summer	4月10日	5月27日	5月29日	6月17日

※：土曜配本ですので、実際は翌週月曜の搬入です

< 24-25年 冬季休暇：12/28-1/5 夏季休暇：8/14-15 >

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。
(CDでの入稿はご遠慮ください。)

- ①★：連休進行です △：発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です
- ②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。
- ③オンライン(Dsweb)での送稿をお願いしております。送稿の際は必ず進行担当者までご連絡ください。

※雑誌オンライン送稿サービスに未加入の会社様は、④～⑦を参照の上、J-PDFデータにて入稿ください。

- ④無線綴じにつき原稿サイズ＝仕上がり寸法となります。
※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等は、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収めてください。
- ⑤必ず全てアウトライン化をお願い致します。
- ⑥写真データは、CMYKモード／解像度290～450dpi以内、4色掛合せ(TAC値)は 320%以下でご調整ください。
- ⑦ご入稿の際はJ-PDFデータと併せて、出力見本PDF(入稿データを1-2GB程度に圧縮したもの)、
J-PDF仕様書、プリフライトレポートの4点セットでご入稿ください。
※プリフライトレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。
※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。
shinkou@treasure.co.jp まで指定の4データをメール便にてお送りください。
- ⑧純広1Pあたりに掲載できる物撮り点数は12点までです。
- ⑨記事広告に関してのお申込みはご相談下さい。事前に連絡を頂いていない記事広告はお受けできません。
ご入稿の際は、必ず「PR(16Q,11pt以上)」の文字を入れてください。
- ⑩QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。
- ⑪原稿制作・送稿についての詳細はこちらをご参照ください。◎雑誌デジ送ナビ：<http://www.3dima.jp/>



■スペース	■料金(円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	2,700,000	273×219
表2見開	3,700,000	297×470
特表2見開	3,500,000	297×470
目次対向	1,900,000	297×235
表3見開	3,200,000	297×470
4c1p	1,600,000	297×235
葉書(1c)	1,500,000	150×105〈縦付け〉 (左右ノド側にのりしろ10mm以上)

(株)宝島社
コミュニケーション・デザイン局
媒体担当/川面
進行/谷崎・宮久保・田口
shinkou@treasure.co.jp

SPRING

広告進行スケジュール表

2025年1月売～12月売

取次ぎ様事情等による変更があった場合は、都度メールおよびHPにてお知らせします。
変更通知を希望の方は下記の進行アドレスまでお知らせください。

2025.1現在

	発売日	号数	申込〆切	校了日	オンライン校了日	配本日
★	1月23日	3月号	11月13日	12月19日	12月23日	1月18日 ※
	2月21日	4月号	12月9日	1月24日	1月28日	2月17日
	3月22日	5月号	1月10日	2月21日	2月26日	3月17日
★	5月22日	7月号	3月10日	4月18日	4月22日	5月16日
	7月23日	9月号	5月12日	6月25日	6月27日	7月16日
	9月22日	11月号	7月11日	8月26日	8月28日	9月17日
	11月21日	1月号	9月12日	10月24日	10月28日	11月17日

※：土曜配本ですので、実際は翌週月曜の搬入です

< 24-25年 冬季休暇：12/28-1/5 夏季休暇：8/14-15 >

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。
(CDでの入稿はご遠慮ください。)

- ①★：連休進行です △：発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です
- ②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。
- ③オンライン(Dsweb)での送稿をお願いしております。送稿の際は必ず進行担当者までご連絡ください。
- ※雑誌オンライン送稿サービスに未加入の会社様は、④～⑦を参照の上、J-PDFデータにて入稿ください。
- ④無線綴じにつき原稿サイズ＝仕上がり寸法となります。
※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等は、内トシより左右10mm・天地5mm内に収めてください。
- ⑤必ず全てアウトライン化をお願い致します。
- ⑥写真データは、CMYKモード／解像度290～450dpi以内、4色掛合せ(TAC値)は 320%以下でご調整ください。
- ⑦ご入稿の際はJ-PDFデータと併せて、出力見本PDF(入稿データを1-2GB程度に圧縮したもの)、J-PDF仕様書、プリフライトレポートの4点セットでご入稿ください。
※プリフライトレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。
※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。
shinkou@treasure.co.jp まで指定の4データをメール便にてお送りください。
- ⑧純広1Pあたりに掲載できる物撮り点数は12点までです。
- ⑨記事広告に関してのお申込みはご相談下さい。事前に連絡を頂いていない記事広告はお受けできません。
ご入稿の際は、必ず「PR(16Q,11pt以上)」の文字を入れてください。
- ⑩QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。
- ⑪原稿制作・送稿についての詳細はこちらをご参照ください。◎雑誌デジ送ナビ：http://www.3dima.jp/

■スペース	■料金(円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	2,500,000	273×219
表2見開	3,200,000	297×470
特表2見開	3,100,000	297×470
目次対向	1,700,000	297×235
目次後見開	3,000,000	297×470
巻頭コラム対向	1,600,000	297×235
表3(単)	1,500,000	297×235
表3見開	3,000,000	297×470
4c1p	1,500,000	297×235
4c1/3p	650,000	273×70 〈枠付〉
葉書(1c)	1,500,000	150×105 〈縦付け〉 (左右ノド側にのりしろ10mm以上)



株式会社
コミュニケーション・デザイン局
媒体担当/廣瀬
進行/谷崎・宮久保・田口
shinkou@treasure.co.jp



広告進行スケジュール表 2025年1月売～12月売

取次ぎ様事情等による変更があった場合は、都度メールおよびHPにてお知らせします。
変更通知を希望の方は下記の進行アドレスまでお知らせください。

2025.9現在

	発売日	号数	申込〆切	完全データ 校了日 (校正無し)	オンライン 校了日	配本日
合併号のため発行なし						
	2月25日	4月号	12月6日	1月27日	1月29日	2月18日
	3月25日	5月号	1月7日	2月26日	2月28日	3月19日
	4月24日	6月号	2月7日	3月31日	4月2日	4月18日
★	5月23日	7月号	3月7日	4月18日	4月22日	5月19日
	6月25日	8・9月合併号	4月7日	5月29日	6月2日	6月19日
合併号のため発行なし						
★	8月25日	10月号	6月6日	7月18日	7月23日	8月19日
	9月25日	11月号	7月7日	8月28日	9月1日	9月19日
	10月24日	12月号	8月7日	9月26日	9月30日	10月20日
	11月25日	1月号	9月8日	10月27日	10月29日	11月18日
	12月24日	2月号	10月7日	11月28日	12月2日	12月18日

< 24-25年 冬季休暇：12/28-1/5 夏季休暇：8/14-15 >

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。（CDでの入稿はご遠慮ください。）

- ①★：連休進行です △：発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です
- ②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。
- ③オンライン(Dsweb)での送稿をお願いしております。送稿の際は必ず進行担当者までご連絡ください。

※雑誌オンライン送稿サービスに未加入の会社様は、④～⑦を参照の上、J-PDFデータにて入稿ください。

- ④中綴じのため、掲載位置により左右の仕上がり寸法が変わります。左右の追い込みを必ずご確認ください。

※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等、下記に従い追い込んで作成下さい。

□単ページ原稿の場合、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収める

□見開き原稿の場合(特殊面以外)、内トンボより左右15mm・天地5mm内に収める

□巻頭の見開き特殊面原稿の場合、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収める

- ⑤必ず全てアウトライン化をお願い致します。
- ⑥写真データは、CMYKモード／解像度290～450dpi以内、4色掛合せ(TAC値)は 320%以下でご調整ください。
- ⑦ご入稿の際はJ-PDFデータと併せて、出力見本PDF(入稿データを1-2GB程度に圧縮したもの)、J-PDF仕様書、ブリフライトレポートの4点セットでご入稿ください。

※ブリフライトレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。

※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。

shinkou@treasure.co.jp まで指定の4データをメール便にてお送りください。

- ⑧純広1Pあたりに掲載できる物撮り点数は12点までです。
- ⑨記事広告に関してのお申込みはご相談下さい。事前に連絡を頂いていない記事広告はお受けできません。ご入稿の際は、必ず〈PR(16Q,11pt以上)〉の文字を入れてください。
- ⑩QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。
- ⑪原稿制作・送稿についての詳細はこちらをご参照ください。◎雑誌デジ送ナビ：<http://www.3djma.jp/>

■スペース	■料金(円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	2,500,000	277×200
表2見開	3,200,000	297×420
特表2見開	3,100,000	297×420
目次対向	1,700,000	297×210
巻頭コラム対向	1,600,000	297×210
表3(単)	1,500,000	297×210
4c1p	1,500,000	297×210
4c1/3p	650,000	266×60 〈枠付〉
葉書(1c)	1,500,000	150×105 〈縦付け〉
		(左右ノド側にのりしろ10mm以上)



株式会社
コミュニケーション・デザイン局
媒体担当/木村
進行/谷崎・宮久保・田口
shinkou@treasure.co.jp

※隔月刊行（奇数月）

2024.11現在

	発売日	号数	申込×切	校了日	オンライン校了日	配本日
★	1月24日	3月号	11月11日	12月20日	12月24日	1月20日
	3月25日	5月号	1月20日	2月26日	2月28日	3月19日
★	5月23日	7月号	3月10日	4月18日	4月22日	5月19日
	7月25日	9月号	5月16日	6月27日	7月1日	7月18日
	9月25日	11月号	7月15日	8月28日	9月1日	9月19日
	11月25日	1月号	9月17日	10月27日	10月29日	11月18日

※：土曜配本ですので、実際は翌週月曜の搬入です < 24-25年 冬季休暇：12/28-1/5 夏季休暇：8/14-15 >

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。
(CDでの入稿はご遠慮ください。)

- ①★：連休進行です △：発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です
- ②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。
- ③オンライン(Dsweb)での送稿をお願いしております。送稿の際は必ず進行担当者までご連絡ください。

※雑誌オンライン送稿サービスに未加入の会社様は、④～⑦を参照の上、J-PDFデータにて入稿ください。

- ④中綴じのため、掲載位置により左右の仕上がり寸法が変わります。左右の追い込みを必ずご確認下さい。

※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等、下記に従い追い込んで作成下さい。

□単ページ原稿の場合、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収める

□見開き原稿の場合(特殊面以外)、内トンボより左右15mm・天地5mm内に収める

□巻頭の見開き特殊面原稿の場合、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収める

- ⑤必ず全てアウトライン化をお願い致します。
- ⑥写真データは、CMYKモード／解像度290～450dpi以内、4色掛合せ(TAC値)は 320%以下でご調整ください。
- ⑦ご入稿の際はJ-PDFデータと併せて、出力見本PDF(入稿データを1-2GB程度に圧縮したもの)、J-PDF仕様書、プリフライトレポートの4点セットでご入稿ください。
※プリフライトレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。
※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。
shinkou@treasure.co.jp まで指定の4データをメール便にてお送りください。
- ⑧純広1Pあたりに掲載できる物撮り点数は12点までです。
- ⑨記事広告に関してのお申込みはご相談下さい。事前に連絡を頂いていない記事広告はお受けできません。
ご入稿の際は、必ず〈PR(16Q,11pt以上)〉の文字を入れてください。
- ⑩QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。
- ⑪原稿制作・送稿についての詳細はこちらをご参照ください。◎雑誌デジ送ナビ：<http://www.3dima.jp/>

■スペース	■料金(円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	2,600,000	273×219
表2見開	3,700,000	297×470
特表2見開	3,500,000	297×470
目次対向	1,800,000	297×235
表3(単)	1,600,000	297×235
4c1p	1,600,000	297×235
葉書(1c)	1,500,000	150×105〈縦付け〉 (左右ノド側にのりしろ10mm以上)

株式会社
コミュニケーション・デザイン局
媒体担当/高田
進行/谷崎・宮久保・田口
shinkou@treasure.co.jp

広告進行スケジュール表

2025年1月～12月

取次ぎ様事情等による変更があった場合は、都度メールおよびHPにてお知らせします。
変更通知を希望の方は下記の進行アドレスまでお知らせください。

2025.7現在

	発売日	号数	申込〆切	完全データ 校了日 (校正無し)	オンライン 校了日	配本日
★	1月28日	3月号	11月11日	12月24日	12月26日	1月22日
	2月28日	4月号	12月11日	1月30日	2月3日	2月21日
	3月28日	5月号	1月16日	2月28日	3月4日	3月24日
	4月28日	6月号	2月12日	4月1日	4月3日	4月22日
★	5月28日	7月号	3月14日	4月23日	4月25日	5月22日
	6月27日	8月号	4月11日	6月2日	6月4日	6月23日
	7月28日	9月号	5月12日	7月1日	7月3日	7月23日
	8月28日	10月号	6月12日	7月24日	7月28日	8月22日
	9月27日	11月号	7月11日	8月29日	9月2日	9月22日
	10月28日	12月号	8月7日	9月30日	10月2日	10月22日
	11月28日	1・2月合併号	9月12日	10月30日	11月4日	11月21日
合併号のため発行なし						

※：土曜配本ですので、実際は翌週月曜の搬入です

< 24-25年 冬季休暇：12/28-1/5 夏季休暇：8/14-15 >

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。
(CDでの入稿はご遠慮ください。)

- ①★：連休進行です △：発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です
- ②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。
- ③オンライン(Dsweb)での送稿をお願いしております。送稿の際は必ず進行担当者までご連絡ください。

※雑誌オンライン送稿サービスに未加入の会社様は、④～⑦を参照の上、J-PDFデータにて入稿ください。

- ④無線綴じにつき原稿サイズ＝仕上がり寸法となります。

※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等は、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収めてください。

- ⑤必ず全てアウトライン化をお願い致します。
- ⑥写真データは、CMYKモード／解像度290～450dpi以内、4色掛合せ(TAC値)は 320%以下でご調整ください。
- ⑦ご入稿の際はJ-PDFデータと併せて、出力見本PDF(入稿データを1-2GB程度に圧縮したもの)、J-PDF仕様書、ブリフタイトレポートの4点セットでご入稿ください。

※ブリフタイトレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。

※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。

shinkou@treasure.co.jp まで指定の4データをメール便にてお送りください。

- ⑧純広1Pあたりに掲載できる物撮り点数は12点までです。
- ⑨記事広告に関してのお申込みはご相談下さい。事前に連絡を頂いていない記事広告はお受けできません。
ご入稿の際は、必ず〈PR(16Q,11pt以上)〉の文字を入れてください。
- ⑩QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。
- ⑪原稿制作・送稿についての詳細はこちらをご参照ください。◎雑誌デジ送ナビ：<http://www.3dima.jp/>

■スペース	■料金(円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	2,500,000	273×219
表2見開	3,500,000	297×470
特表2見開	3,400,000	297×470
目次後見開	3,300,000	297×470
目次対向	1,800,000	297×235
巻頭コラム対向	1,700,000	297×235
表3見開	3,200,000	297×470
4c1p	1,600,000	297×235
葉書(1c)	1,500,000	150×105〈縦付け〉 (左右ノド側にのりしろ10mm以上)



株式会社

コミュニケーション・デザイン局

媒体担当/田中

進行/谷崎・宮久保・田口

shinkou@treasure.co.jp

広告進行スケジュール表 2025年1月売～12月売

取次ぎ様事情等による変更があった場合は、都度メールおよびHPにてお知らせします。
変更通知を希望の方は下記の進行アドレスまでお知らせください。

2025.9現在

	発売日	号数	申込〆切	完全データ 校了日 (校正無し)	オンライン 校了日	配本日
★	1月28日	3月号	11月1日	12月24日	12月26日	1月22日
	2月28日	4月号	12月2日	1月30日	2月3日	2月21日
	3月28日	5月号	1月6日	2月28日	3月4日	3月24日
	4月28日	6月号	2月3日	4月1日	4月3日	4月22日
★	5月28日	7月号	3月3日	4月23日	4月25日	5月22日
	6月27日	8月号	4月3日	6月2日	6月4日	6月23日
	7月28日	9月号	5月2日	7月1日	7月3日	7月23日
	8月28日	10月号	6月3日	7月24日	7月28日	8月22日
	9月27日	11月号	7月3日	8月29日	9月2日	9月22日
	10月28日	12月号	8月1日	9月30日	10月2日	10月22日
	11月28日	1月号	9月3日	10月30日	11月4日	11月21日
	12月26日	2月号	10月3日	12月2日	12月4日	12月22日

※：土曜配本ですので、実際は翌週月曜の搬入です

< 24-25年 冬季休暇：12/28-1/5 夏季休暇：8/14-15 >

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。
(CDでの入稿はご遠慮ください。)



- ①★：連休進行です △：発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です
- ②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。
- ③オンライン(Dsweb)での送稿をお願いしております。送稿の際は必ず進行担当者までご連絡ください。

※雑誌オンライン送稿サービスに未加入の会社様は、④～⑦を参照の上、J-PDFデータにて入稿ください。

- ④無線綴じにつき原稿サイズ＝仕上がり寸法となります。
※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等は、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収めてください。
- ⑤必ず全てアウトライン化をお願い致します。
- ⑥写真データは、CMYKモード／解像度290～450dpi以内、4色掛合せ(TAC値)は320%以下でご調整ください。
- ⑦ご入稿の際はJ-PDFデータと併せて、出力見本PDF(入稿データを1-2GB程度に圧縮したもの)、
J-PDF仕様書、プリフラインレポートの4点セットでご入稿ください。
※プリフラインレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。
※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。
shinkou@treasure.co.jp まで指定の4データをメール便にてお送りください。
- ⑧純広1Pあたりに掲載できる物撮り点数は12点までです。
- ⑨記事広告に関してのお申込みはご相談下さい。事前に連絡を頂いていない記事広告はお受けできません。
ご入稿の際は、必ず〈PR(16Q,11pt以上)〉の文字を入れてください。
- ⑩QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。
- ⑪原稿制作・送稿についての詳細はこちらをご参照ください。◎雑誌デジ送ナビ：<http://www.3dima.jp/>

■スペース	■料金(円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	2,800,000	273×219
表2見開	3,800,000	297×470
特表2見開	3,700,000	297×470
目次対向	2,000,000	297×235
目次後見開	3,650,000	297×470
巻頭コラム対向	1,900,000	297×235
表3見開	3,300,000	297×470
4c1p	1,800,000	297×235
葉書(1c)	1,900,000	150×105〈縦付け〉 (左右ノド側にのりしろ10mm以上)

(株)宝島社
コミュニケーション・デザイン局
媒体担当/川面
進行/谷崎・宮久保・田口
shinkou@treasure.co.jp