



広告進行スケジュール表 2025年1月売～12月売

取次ぎ様事情等による変更があった場合は、都度メールおよびHPにてお知らせします。
変更通知を希望の方は下記の進行アドレスまでお知らせください。

2025.9現在

	発売日	号数	申込〆切	完全データ 校了日 (校正無し)	オンライン 校了日	配本日
合併号のため発行なし						
	2月25日	4月号	12月6日	1月27日	1月29日	2月18日
	3月25日	5月号	1月7日	2月26日	2月28日	3月19日
	4月24日	6月号	2月7日	3月31日	4月2日	4月18日
★	5月23日	7月号	3月7日	4月18日	4月22日	5月19日
	6月25日	8・9月合併号	4月7日	5月29日	6月2日	6月19日
合併号のため発行なし						
★	8月25日	10月号	6月6日	7月18日	7月23日	8月19日
	9月25日	11月号	7月7日	8月28日	9月1日	9月19日
	10月24日	12月号	8月7日	9月26日	9月30日	10月20日
	11月25日	1月号	9月8日	10月27日	10月29日	11月18日
	12月24日	2月号	10月7日	11月28日	12月2日	12月18日

< 24-25年 冬季休暇：12/28-1/5 夏季休暇：8/14-15 >

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。（CDでの入稿はご遠慮ください。）

- ①★：連休進行です △：発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です
- ②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。
- ③オンライン(Dsweb)での送稿をお願いしております。送稿の際は必ず進行担当者までご連絡ください。

※雑誌オンライン送稿サービスに未加入の会社様は、④～⑦を参照の上、J-PDFデータにて入稿ください。

- ④中綴じのため、掲載位置により左右の仕上がり寸法が変わります。左右の追い込みを必ずご確認ください。

※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等、下記に従い追い込んで作成下さい。

□単ページ原稿の場合、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収める

□見開き原稿の場合(特殊面以外)、内トンボより左右15mm・天地5mm内に収める

□巻頭の見開き特殊面原稿の場合、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収める

- ⑤必ず全てアウトライン化をお願い致します。
- ⑥写真データは、CMYKモード／解像度290～450dpi以内、4色掛合せ(TAC値)は 320%以下でご調整ください。
- ⑦ご入稿の際はJ-PDFデータと併せて、出力見本PDF(入稿データを1-2GB程度に圧縮したもの)、J-PDF仕様書、ブリフライトレポートの4点セットでご入稿ください。
- ※ブリフライトレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。
- ※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。

shinkou@treasure.co.jp まで指定の4データをメール便にてお送りください。

- ⑧純広1Pあたりに掲載できる物撮り点数は12点までです。
- ⑨記事広告に関してのお申込みはご相談下さい。事前に連絡を頂いていない記事広告はお受けできません。ご入稿の際は、必ず〈PR(16Q,11pt以上)〉の文字を入れてください。
- ⑩QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。
- ⑪原稿制作・送稿についての詳細はこちらをご参照ください。◎雑誌デジ送ナビ：<http://www.3djma.jp/>

■スペース	■料金(円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	2,500,000	277×200
表2見開	3,200,000	297×420
特表2見開	3,100,000	297×420
目次対向	1,700,000	297×210
巻頭コラム対向	1,600,000	297×210
表3(単)	1,500,000	297×210
4c1p	1,500,000	297×210
4c1/3p	650,000	266×60 〈枠付〉
葉書(1c)	1,500,000	150×105 〈縦付け〉
		(左右ノド側にのりしろ10mm以上)



株式会社
コミュニケーション・デザイン局
媒体担当/木村
進行/谷崎・宮久保・田口
shinkou@treasure.co.jp