Sweet

広告進行スケジュール表 2026年1月売~12月売 取次ぎ様事情等による変更があった場合は、都度ノールおよびHPにてお知らせします。

2025.11現在

	発売日	号数	申込〆切	校了日	オンライン 校了日	配本日
*	1月9日	2月号	10月24日	12月8日	12月10日	1月5日
	2月12日	3月号	11月21日	1月15日	1月19日	2月5日
	3月12日	4月号	12月24日	2月13日	2月16日	3月6日
	4月11日	5月号	1月23日	3月13日	3月18日	4月7日
*	5月12日	6月号	2月20日	4月15日	4月14日	5月7日
	6月12日	7月号	3月23日	5月15日	5月20日	6月8日
	7月10日	8月号	4月24日	6月15日	6月17日	7月6日
	8月12日	9月号	5月22日	7月15日	7月16日	8月5日
	9月11日	10月号	6月24日	8月4日	8月19日	9月7日
	10月9日	11月号	7月24日	9月15日	9月11日	10月5日
	11月12日	12月号	8月24日	10月15日	10月19日	11月6日
	12月11日	1月号	9月24日	11月13日	11月17日	12月7日

※: 土曜配本ですので、実際は翌週月曜の搬入です

< 25-26年 冬季休暇: 12/27-1/4 夏季休暇: 8/8-16>

【注意事項】

※ リモートワークにつき、オンライン送稿またはメールでのご入稿をお願いします。 (CDでの入稿はご遠慮ください。)

- ①★:連休進行です △:発売日/配本日に変更の可能性があるため仮の日程です
- ②発売日変更の際は、若干のスケジュール変更もありますのでご了承下さい。
- ③オンライン(Dsweb)での送稿をお願いしております。送稿の際は必ず進行担当者までご連絡ください。

※雑誌オンライン送稿サービスに未加入の会社様は、④~⑦を参照の上、J-PDFデータにて入稿ください。

④無線綴じにつき原稿サイズ=仕上がり寸法となります。

※切れてはいけない文字・写真・ロゴ等は、内トンボより左右10mm・天地5mm内に収めてください。

- ⑤必ず全てアウトライン化をお願い致します。
- ⑥写真データは、CMYKモード/解像度290~450dpi以内、4色掛合せ(TAC値)は 320%以下でご調整ください。
- ⑦ご入稿の際はJ-PDFデータと併せて、出力見本PDF(入稿データを1-2GB程度に圧縮したもの)、

J-PDF仕様書、プリフライトレポートの4点セットでご入稿ください。

※プリフライトレポートは、レポート部分の1Pのみにしてください。2枚目の検証ビジュアルは不要です。

※リモートワーク継続につき、CDでの入稿はお断りさせていただきます。

shinkou@treasure.co.jp まで指定の4データをメール便にてお送りください。

- ⑧純広1Pあたりに掲載できる物撮り点数は12点までです。
- ⑨記事広告に関してのお申込みはご相談下さい。事前に連絡を頂いていない記事広告はお受けできません。 ご入稿の際は、必ず〈PR(16Q,11pt以上)〉の文字を入れてください。
- ⑩QRコードを掲載する場合は、必ず読み込みの確認をしたものをご使用ください。
- ⑪原稿制作・送稿についての詳細はこちらをご参照ください。◎雑誌デジ送ナビ:http://www.3dima.jp/

■スペース	■料金 (円)	■サイズ(天地×左右 mm)
表4	2,800,000	273×219
表2見開	3,800,000	297×470
特表2見開	3,700,000	297×470
目次対向	2,000,000	297×235
目次後見開き	3,650,000	297×470
巻頭コラム対向	1,900,000	297×235
表3見開き	3,300,000	297×470
4c1p	1,800,000	297×235
葉書(1c)	1,900,000	150×105〈縦付け〉
		(左右ノド側にのりしろ10mm以上)

㈱宝島社 コミュニケーション・デザイン局 媒体担当/藤野•平原•田邊 進行/谷崎・宮久保・田口 shinkou@treasure.co.jp